

ט"ו סיון, תשפ"ו  
31 מאי 2026

לכבוד  
משתתפי קול קורא

**הנדון: מסמך הבהרות (מס' 1)**  
**קול קורא לעסקים בעיר הרצליה המעוניינים להשתתף בפיילוט בנושא קבלת מענקי השתתפות באירועי תרבות בחיי הלילה בחודשי קיץ 2026**

1. בהמשך לשאלת אחד המציעים בהליך מובאת אליכם התייחסות העירייה, כדלקמן:

מס'ד	מסמך	עמוד מס'	מס' סעיף	פירוט השאלה/הבהרה	התשובה
1.	הקול הקורא	4	15.2 & 15.5	נבקש להבהיר האם גם אגודה (קואופרטיב) או עמותה/מלכ"ר הרשומים כדין בישראל, ומנהלים ספרי חשבונות כחוק, רשאים להשתתף בהליך זה ולהגיש הצעה?	העירייה תפנה את תשומת לב השואל להוראות סעיפים 15.2 (המאפשר לתאגידים הרשומים כדין בישראל להגיש הצעה בהליך זה) ו-15.5 (המאפשר, בין היתר, לבית העסק הרשום כ-"עוסק מורשה" או כמלכ"ר בישראל להגיש הצעה בהליך זה) לקול הקורא.
2.	ההסכם	32	7.2	ביחס לדרישה כי נציג בית העסק יהיה בעל ניסיון של לפחות 2 שנות ניסיון בתחום ביצוע האירועים - נבקש להבהיר האם יוכר ניסיון מעשי מוכח של מעל שנתיים בהפקה וניהול של אירועי תרבות, הופעות וערבי תוכן קהילתיים בשעות הערב, אשר בוצעו במסגרת התנדבותית או חברתית, גם אם חלק מתקופת הפעילות הזו קדמה למועד הרישום המשפטי הפורמלי של האגודה השיתופית (מרץ 2025)?	הפונה לא ציין ביחס לאיזה סעיף כוונתו בשאלה. ככל שהכוונה הינה לסעיף 7.2 להסכם, אזי דרישת ניסיון נציג בית העסק לפחות ל-2 (שתל) שנות ניסיון בתחום ביצוע האירועים אינה מחויבת להיות במסגרת המציע.
3.	-	-	-	נבקש להבהיר האם כחלק מהפיילוט, ומתוך רצון להרחיב את חיי הלילה בכל רחבי הרצליה, ניתן להציע תוכנית שבמהותה כוללת אירועים נודדים או פעילויות תרבות וקהילה המתקיימות במספר מיקומים שונים במרחב הציבורי או השכונתי בעיר, ולא במיקום קבע יחיד של בית העסק.	לא. האירועים יתקיימו במסגרת בית העסק הפונה בהליך זה.

38\34\24\11\5

מסמך זה מהווה חלק בלתי נפרד ממסמכי מכרז 20-2025-21 על המציע לחתום על כל עמוד ועמוד ולצרף מסמך זה למסמכי המכרז.

שם המציע: \_\_\_\_\_ תאריך: \_\_\_\_\_  
חתימה וחותמת: \_\_\_\_\_

עמוד 1 מתוך 1

